

AGENDA



SITE INTERNET



ACTUALITÉS SCIENTIFIQUES

SÉMINAIRE INTERNATIONAL IHTP



- **16 mars** : Séance de séminaire. « La democracia desbordada: la historia y memorias públicas tras la ruptura del dique cientifista ». Avec Jesús Izquierdo

EN SAVOIR +

ÉCRIRE LE MONT VALÉRIEN



- **22 mars** : Conférence autour de la réédition du livre Mont Valérien. Un lieu d'exécution dans la Seconde Guerre mondiale. Avec V. Auzas, A. Grande et J.B. Romain.

EN SAVOIR +

RECHERCHE SUR LE MASCULIN



- ▶ **27 mars** : S. de séminaire. « Les masculinités juives de l'antijudaïsme médiéval ». Par P. Savy

EN SAVOIR +

Autres événements

LES ARCHIVES DOCUMENTAIRES DE LA BNF



- ▶ Dépôt des archives de B. De Solliers et P. Muxel qui comprend plusieurs réalisations et entretiens, et notamment « Philippe Pétain (Arte, 2010) », co-écrit par Henry Rousso. Une ressource riche et contrastée

EN SAVOIR +

LES MAURICE AUDIN PAR MILLIERS



- ▶ Présentation du **programme de recherche**, porté par M. Rahal et F. Riceputi. À signaler, par ailleurs, la production d'une première carte des disparitions forcées durant la Bataille d'Alger

EN SAVOIR +

Publications



LES VÉRITÉS DU ROMAN.

- ▶ Le 9 mars 2023 est paru *Les vérités du roman*. Une histoire du temps présent, de François Dosse.

EN SAVOIR +

MÉDIAS & INTERVENTIONS EXTERNES

Presse, télévision & Podcasts



PODCAST - RETOUR SUR BLOIS

Un entretien-radio pour RFI avec Mathias Gardet et Catherine Milkovitch-Rioux, disponible [sur ce lien](#), à propos du projet R-EVE (Réfugier Enfance Violence Exil). Le Podcast a été partagé par le compte Twitter de RFI, accompagné d'une courte vidéo, à consulter [ici](#).



PROJECTION -

13 NOVEMBRE. Des vies plus jamais ordinaires

28 mars 2023, à 10h. Salle de projection de l'Humathèque du Campus Condorcet



PUBLICATION

Représentations et usages du passé en Amérique latine. Dossier de recherche, sous la direction de Frédérique Langue et Evelyne Sánchez

EN SAVOIR +

VIDÉO



Je vais te dire ce que jamais je ne pourrais te dire

Un film réalisé par M. Gardet et A. Miceli

EN SAVOIR +