



UMR 8244

UNITÉ MIXTE DE RECHERCHE



UNIVERSITÉ  
PARIS8  
VINCENNES-SAINT-DENIS

OCTOBRE 2020

**Note : Toutes les informations sont bien sûr données sous réserve, suivant l'évolution de la situation sanitaire.**

---

### Dans la sphère numérique de l'IHTP Informations générales

- Page Facebook :

<https://www.facebook.com/ihtp.cnrs>

- Compte Twitter : @IHTP\_CNRS avec le #IHTP

---

### Site de l'IHTP

<http://www.ihtp.cnrs.fr/>

---

### Actualité

Procès des attentats de janvier 2015

à Paris, par Christian Delage :

– Projet de filmage des audiences :

<https://www.ihtp.cnrs.fr/content/ouvertu-re-du-proces-des-attentats-de-janvier-2015>

– Intervention sur France Culture :

<https://www.franceculture.fr/droit-justice/filmer-les-proces-pour-lhistoire>

---

### Exposition

*Filmer les procès, un enjeu social,*

du 15 octobre 2020 au 14 mai 2021,

Archives nationales, sites de Pierrefitte-sur-Seine et Paris.

[http://www.archives-](http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/filmer-les-proces-un-enjeu-social)

[nationales.culture.gouv.fr/filmer-les-proces-un-enjeu-social](http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr/filmer-les-proces-un-enjeu-social)

---

### Journée d'études

« Regards croisés sur les procès filmés : filmer, exposer, rendre accessible », Organisée par les Archives nationales, le Mémorial de la Shoah et l'IHTP, Jeudi 22 octobre, 9h30-17h, Auditorium des Archives nationales, site de Pierrefitte-sur-Seine.

Diffusion en Live sur le **Dailymotion des Archives nationales**

<https://www.ihtp.cnrs.fr/content/regard-s-croises-sur-les-proces-filmes>

---

### Manifestation

*Les Rendez-vous de l'Histoire*, Blois, 7-11 octobre 2020. Thème de cette 23<sup>ème</sup> édition : *Gouverner*.

<http://rdv-histoire.com/>

Avec la participation des chercheurs de l'IHTP.

#### **Vendredi 9 octobre**

- De 17h00 à 18h30, à l'Hôtel de ville,

*Cartes blanches – Table ronde :*

« Gouverner et génocides », avec Hélène Dumas.

- De 18h15 à 19h45, Site Chocolaterie de l'IUT, *Cartes blanches – Table ronde :*

« Au cœur du pouvoir nazi : gouverner par les camps, gouverner les camps », avec Johann Chapoutot.

- De 19h30 à 21h00, à la Bibliothèque Abbé-Grégoire, *Cycle Cinéma*, projection de *Goulag, une histoire soviétique*, avec Nicolas Werth.

### **Samedi 10 octobre**

- De 9h30 à 11h00, au Conservatoire, *Cycle Cinéma – Table ronde* : « La politique culturelle du cinéma dans les années 1950-1960 : regards sur les enjeux d'un gouvernement de la culture et par la culture », avec Dimitri Vezyroglou et Stéphanie-Emmanuelle Louis.

- De 9h30 à 11h00, Site Chocolaterie de l'IUT, *Cartes blanches – Table ronde* : « Gouverner les Juifs dans le Gouvernement général, 1939-1944 », avec Johann Chapoutot.

- De 14h00 à 15h30, à la Préfecture, *Cartes blanches – Table ronde* : « Informer et gouverner : pouvoir et contre-pouvoir de la presse écrite », avec Guillaume Mazeau.

- De 16h00 à 17h30, au Conseil départemental, *Cartes blanches – Table ronde* : « Gouverner démocratiquement », avec Pauline Peretz.

- De 16h30 à 18h00, sur le site Chocolaterie de l'IUT, *Cartes blanches – Table ronde* : « Vitalité des archives », avec Adrien Genoudet.

- De 18h00 à 19h00, au Conseil départemental, *Salon du livre* : « Pierre Vidal-Naquet : un intellectuel dreyfusard », par François Dosse.

- De 18h00 à 19h00, à la Maison de la magie, *Salon du livre – Entretien* : « Le nazisme, un tournant de l'histoire du management », par Johann Chapoutot.

---

### **Chez les carnetiers**

Dans le carnet **All that jazz**

Un billet de Christian Delage :

- « "The Eddy" ou le club de jazz comme lieu de vie »

<https://jazz.hypotheses.org/2711>

Dans le carnet **Nuevo Mundo Radar – La atalaya del Nuevo Mundo desde el tiempo presente**

Des billets de Frédérique Langue :

- « España – La ley de memoria declara "nulos de pleno derecho" los juicios sumarios del franquismo »

<https://nuevomundoradar.hypotheses.org/103258>

- « National security Archive – «GUILTY»: Justice for the Jesuits in El Salvador »

<https://nuevomundoradar.hypotheses.org/103254>

- « "Allende Wins" »

<https://nuevomundoradar.hypotheses.org/103244>

- « Argentina's House of Horrors »

<https://nuevomundoradar.hypotheses.org/103234>

- « Populisme : des démocrates contre des démocrates ? »

<https://nuevomundoradar.hypotheses.org/103222>

Dans le carnet **Histoire musées expositions. Histoire culturelle et art contemporain**

Des billets et notices de Brigitte Gilardet :

- « Nice-Paris : arts d'Asie »

<https://musearti.hypotheses.org/22451>

- « Collectionner l'art vidéo »

<https://musearti.hypotheses.org/22418>

- « Au musée Cernuschi, un parcours permanent rénové »

<https://musearti.hypotheses.org/22047>

- « Exposition de cœurs »

<https://musearti.hypotheses.org/21983>

Dans le carnet **Cinémadoc. Images animées, archives visuelles et intermédialité**

Des billets de Rémy Besson :

- « La fonction des photographies du ghetto de Lodz dans le montage de Baluty (Claude Lanzmann, 2018) »

<https://cinemadoc.hypotheses.org/4725>

- « Buñuel après l'âge d'or ? (2018) »  
<https://cinemadoc.hypotheses.org/4722>
- « Festival international du film d'histoire de Montréal (2020) »  
<https://cinemadoc.hypotheses.org/4720>

---

### Publications

- Raphaëlle Branche, « *Papa, qu'as-tu fait en Algérie ?* ». *Enquête sur un silence familial*, La Découverte, 2020.  
<https://www.ihtp.cnrs.fr/content/guerre-dalgerie-une-parole-se-libere>
- Frédérique Langue : Interview en deux parties sur l'histoire du temps présent, l'histoire des émotions et le Venezuela, sur le site *Histoire des idées - Ideas en libertad* :  
<https://ideasenlibertad.net/entrevista/> (1<sup>ère</sup> partie) ;  
<https://ideasenlibertad.net/entrevista-2/> (2<sup>ème</sup> partie).
- Valérie Pozner et Irina Tcherneva (dir.), « Le Cinéma s'en va-t-en guerre. Écrans et propagande en URSS (1939-1949) », *Conserveries mémorielles*, n° 24, 2020.  
<https://journals.openedition.org/cm/3710>

---

### L'IHTP dans les médias

- « Vieux démons policiers », avec James Nolan, Christian Delage, Virginie Despentès », *France-Culture*, « Actualités », par Matthieu Garrigou-Lagrange et Didier Pinaud, 4 juin 2020.  
<https://www.franceculture.fr/societe/vieux-demons-policiers-avec-james-nolan-christian-delage-virginie-despentès>

---

### Agenda

Informations disponibles à ce jour, cf. <http://www.ihtp.cnrs.fr/agenda>.

**21 octobre : Séminaire doctoral** : 16h-18h, salle 4.001, Campus Condorcet, Bâtiment Recherche (4<sup>ème</sup> étage), rue Waldeck-Rochet, Aubervilliers :  
Marion Cairault, Flavio Foresi, Yuri Mourão (doctorants, IHTP) :  
« Lancement du projet 'État des lieux de l'Histoire du Temps Présent' ».  
Séance sous réserve, à confirmer.

---

### Abonnement / désabonnement

Pour vous abonner ou vous désabonner à la Lettre de l'IHTP, veuillez-vous adresser à : contact en indiquant l'objet de votre démarche.